



1924 TRICHEUSE (Manhandled) d'Allan Dwan
avec Gloria Swanson



1924 LARMES DE REINE (Her Love Story)
d'Allan Dwan avec Gloria Swanson



1924 CHRISTINE OF THE HUNGRY HEART
de George Archainbaud avec Florence Vidor



1924 LE FORÇAT 4317 (Love's Wildness)
de Robert Z. Leonard avec Corinne Griffith



1925 LA TOUR DES MENSONGES (The Tower of
Lies) de Victor Sjöström avec Norma Shearer



1925 L'AVALANCHE (Enticement) de George
Archainbaud avec Mary Astor



1926 THE LILY de Victor Schertzinger
avec Belle Bennett



1926 THE PRINCE OF TEMPTERS de Lothar
Mendes avec Lois Moran



1927 SUNYA (The Love of Sunya) d'Albert Parker
avec Gloria Swanson, Pauline Garon



1927 WHAT EVERY GIRL SHOULD KNOW
de Charles Reisner avec Patsy Ruth Miller



1927 CONVOI (Convoy) de Joseph Boyle & Lothar
Mendes avec Dorothy Mackaill



1927 A MAN'S PAST de George Melford
avec Conrad Veidt, Barbara Bedford



1928 THE STREET OF ILLUSION d'Erle C.
Kenton avec Virginia Valli



1929 THE DIVINE LADY de Frank Lloyd
avec Corinne Griffith



1929 PRISONERS de William A. Seiter
avec Corinne Griffith, Bela Lugosi



1929 NUITS MEXICAINES (The Great Divide)
de Reginald Barker avec Myrna Loy



1930 LA PISTE DES GÉANTS (The Big Trail)
de R. Walsh avec M. Churchill, John Wayne



1930 PRINCE OF DIAMONDS de Karl Brown
avec Joyzell Joyner



1930 ABRAHAM LINCOLN de David W. Griffith
avec Kay Hammond, Walter Huston



1930 THE BOUDOIR DIPLOMAT de Malcolm
St. Clair & John M. Stahl, avec Mary Duncan



1931 THE SIN SHIP de Louis Wolheim
avec Mary Astor



1931 LA COURTISANE (Susan Lennox, Her Rise
and Fall) de R. Leonard avec Greta Garbo



1931 THE DECEIVER de Louis King avec Greta
Granstedt, Dorothy Sebastian, Richard Tucker



1932 LE SIGNE DE LA CROIX (The Sign of the
Cross) de C. B. DeMille avec William V. Mong



1933 LA REINE CHRISTINE (Queen Christina)
de Rouben Mamoulian avec Greta Garbo



1934 CLÉOPÂTRE (Cleopatra) de Cecil B. DeMille
avec Claudette Colbert, C. Aubrey Smith



1935 LES 3 MOUSQUETAIRES (The 3 Musketeers)
de Rowland V. Lee avec Margot Grahame



1935 LES CROISADES (The Crusades) de Cecil B. DeMille avec Loretta Young, Henry Wilcoxon



1936 MARY STUART (Mary of Scotland)
de John Ford avec Katharine Hepburn



1936 L'HOMME SANS VISAGE (Preview Murder
Mystery) de R. Florey avec George Barbier



1936 LA LÉGION BLANCHE (White Legion)
de Karl Brown avec Suzanne Kaaren



1938 LES FLIBUSTIERS (The Buccaneer)
de Cecil B. DeMille avec Fredric March



1938 CAPRICE D'UN SOIR (Comet over Broadway)
de Busby Berkeley avec Kay Francis



1940 L'AIGLE DES MERS (The Sea Hawk)
de Michael Curtiz



1943 WILD HORSE STAMPEDE d'Alan James
avec Ken Maynard, Glenn Strange



1943 THE MAN FROM THUNDER RIVER
de John English avec Bill Elliott



1943 HERE COMES KELLY de William Beaudine
avec Joan Woodbury



1944 LE TOURBILLON DE L'ARIZONA de R. E. Tansey
avec Hoot Gibson, Ken Maynard



1944 LE CHAT CHINOIS (Charlie Chan in the
Chinese Cat) de Phil Rosen avec Sidney Toler



1945 FOG ISLAND de Terry O. Morse avec Jerome
Cowan, Sharon Douglas, Lionel Atwill



1945 PAVILLON NOIR (The Spanish Main)
de F. Borzage avec W. Slezak, Paul Henreid



1946 VALLEY OF THE ZOMBIES de Philip Ford
avec Lorna Gray



1946 DICK TRACY vs CUEBALL de Gordon
Douglas avec Morgan Conway



1947 LE CHARLATAN (Nightmare Alley)
d'Edmund Goulding avec Tyrone Power



1948 LES TROIS MOUSQUETAIRES (The Three
Musketeers) de G. Sidney avec Lana Turner



1954 LE CHEVALIER DU ROI (The Black Shield
of Falworth) de R Maté avec Dan O'Herlihy



1955 LE MONSTRE VIENT DE LA MER
de Robert Gordon avec Faith Domergue



1956 LES DIX COMMANDEMENTS (The Ten
Commandments) de C. DeMille avec Y. Brynner